

DESCRIPTIF ATELIER

NOUVELLES ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES

Thématique : Éveil au Langage Cinématographique

Niveau : CP-CM2

1

L'atelier

Canasucre Productions vous propose un atelier d'éveil au langage cinématographique destiné aux enfants. Entre expérimentations ludiques et visionnages encadrés, cet atelier sensibilise les élèves au fonctionnement de l'image animée tout en développant leur culture générale.

2

Le déroulement

Séance 1	Présentation de l'atelier - Quizz Cinéma
Séance 2	Les échelles de plans et les angles de caméra (visionnage d'extraits et expérimentation sur papier)
Séance 3	La mise en scène (visionnage d'un extrait, analyse de document, séance de mime)
Séance 4	Le montage (analyse de documents, expérimentation sur papier)
Séance 5	Le son (écoute à l'aveugle d'une bande sonore, visionnage silencieux d'une séquence, visionnage de la séquence complète : comparaison et analyse)
Séance 6	La musique de film (écoute à l'aveugle de musique de film, visionnage de la séquence complète : comparaison et analyse)
Séance 7	Le genre cinématographique (analyse d'extraits et d'affiches, comparaison)
Séance 8	Les affiches de film (analyse d'affiches, création d'une affiche)
Séance 9	Un réalisateur : Steven Spielberg (explication de la notion d'auteur, visionnage d'extraits)
Séance 10	Un acteur : Robin Williams (explication de la notion d'interprète, visionnage d'extraits)

3

Les besoins

Pour la mise en place de cet atelier, nous avons besoin d'une salle disposant d'une télévision et d'un lecteur DVD. Chaque enfant doit pouvoir disposer d'un plan de travail afin de réaliser les activités manuelles.

4

Les objectifs

A l'issue de cette initiation, les enfants seront capables de mobiliser les concepts abordés au cours de l'atelier. Notre objectif est d'éveiller en eux une curiosité cinématographique au-delà de la salle de cinéma, mais aussi de leur donner des clés de lecture qui leur permettront d'avoir un regard plus critique sur les images du quotidien.